

## ***Le Dernier Homme de Fukushima***

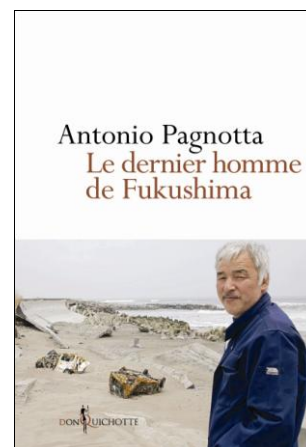
**Antonio Pagnotta**

**Sortie - 7 mars 2013**

**224 pages**

**Genre : Récit**

**Prix : 17,90 €**



***Le 11 mars prochain, nous célébrerons le triste anniversaire de la catastrophe de Fukushima. Tandis que le gouvernement japonais a annoncé le 7 janvier dernier qu'il allait relancer la construction de réacteurs sur le sol japonais, quelle est la situation de cette région aujourd'hui ?***

***Si vous envisagez un sujet, nous vous invitons à lire cet ouvrage qui apporte un éclairage nécessaire pour comprendre ce que signifie vivre à Fukushima et dans la zone rouge depuis cette tragédie. Un récit inédit à privilégier pour compléter études et autres points de vos experts.***

### **Le livre**

Ce récit est l'histoire d'un homme exceptionnel, l'histoire vraie d'un personnage de légende. Tel un *rōnin*, un samouraï sans maître, Naoto Matsumura, a refusé en mars 2011 d'évacuer la zone interdite autour de la centrale explosée de Fukushima. Malgré le tsunami et l'apocalypse nucléaire, malgré les réacteurs qui, deux ans après, continuent de cracher de la radioactivité, il a choisi de rester sur la terre de ses ancêtres, dans sa ferme, auprès des quelques animaux encore vivants. Il est aujourd'hui le dernier habitant de Fukushima.

Pourquoi un tel choix ? Cet acte de résistance vise non seulement à manifester la colère du fermier face à Tepco, le géant de l'industrie nucléaire, mais aussi à préserver son honneur en refusant le sort fait aux habitants évacués des zones contaminées, condamnés à l'errance aujourd'hui et demain aux maladies certaines, pour finir tels des parias. Dans son combat, Matsumura porte toute l'humanité de celui qui refuse de se soumettre à la bureaucratie, à la finance et au lobby nucléaire dont les choix sont d'abord économiques : sauver le pays de la faillite à n'importe quel coût humain, y compris le sacrifice des enfants.

À travers les gestes et les mots de Naoto Matsumura, c'est aussi le Japon des religions et des philosophies ancestrales qui s'exprime. Le lien de l'homme avec la nature, le respect et le soin qu'il doit aux pierres, aux plantes comme aux bêtes font de Matsumura bien plus qu'un militant écologiste : il incarne la lutte de la terre contre le nucléaire, le jour après l'apocalypse.

### **L'auteur**

Antonio Pagnotta, photojournaliste, a vécu 20 ans au Japon et est l'auteur de plusieurs scoops retentissants ; c'est un habitué des zones interdites. À partir d'avril 2011, mu par un puissant lien émotif envers le Japon meurtri, il est entré à maintes reprises dans la zone rouge de Fukushima pour documenter les conséquences des désastres nucléaires. Outre des risques inhérents aux radiations, toute personne qui pénètre la zone risque une amende ou un mois de prison, ou les deux.

***Les photos de Matsumura prises par Antonio Pagnotta sont à votre disposition et libres de droit sur demande.***