

Sur les eaux noires du fleuve

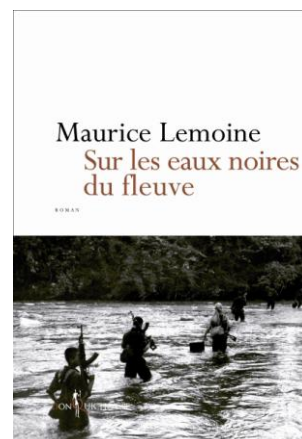
Maurice Lemoine

Sortie - 14 mars 2013

478 pages

Genre : Roman

Prix : 20 €



Le 18 octobre dernier, le gouvernement du président Juan Manuel Santos et les FARC ont entamé un dialogue de paix. La Colombie vit en effet depuis cinquante ans un conflit armé interne qui, malgré son extrême violence, demeure mal connu. Si vous envisagez un sujet sur ce pays, nous vous invitons à lire cet ouvrage. Certes, il s'agit d'un roman, mais, s'appuyant sur une grande connaissance de cette guerre sans merci, il nous la fait vivre de l'intérieur, avec un très grand réalisme, et apporte l'éclairage permettant de comprendre les dessous de l'actuelle négociation.

Le livre

Ce grand roman de la Colombie et des FARC, unique en son genre, se déroule en 2002 – année de l'enlèvement d'Ingrid Betancourt. L'élection présidentielle se profile, dont est favori un « dur », un certain Álvaro. En coulisses, politiciens, militaires, élites économiques et grands propriétaires terriens manœuvrent pour éradiquer la plus vieille guérilla d'Amérique latine, mais aussi toute contestation sociale. Arrivant à Bogotá, les journalistes enquêtent – ou font semblant –, oubliant souvent quelques détails de l'histoire : le pouvoir et les élites sont-ils aussi démocratiques qu'ils le prétendent ? Qui sont et que font les paramilitaires ? Qui les appuie ? Les guérilleros des FARC sont-ils de simples « terroristes » doublés de narcotrafiquants ?

Car, en Colombie, prendre les armes, d'un côté ou de l'autre, est souvent la seule façon d'échapper à une insupportable misère. À Vistabonita, un village perdu au cœur de la jungle, paysans et cultivateurs de coca s'accommodent de la présence des guérilleros. Dans cette région isolée, ceux-ci suppléent au gouvernement et récoltent l'impôt. Les *comandantes* Antena, Kalach, Olga et Demetrio gèrent la vie d'un de ces camps de *subversivos* en perpétuel mouvement. Hermanito, jeune militant communiste, Zorani, l'infirmière, Milena, Jairo et les autres y poursuivent le combat au nom de la justice sociale, sans oublier de vivre, de rire, de s'aimer. Au village, certains ont fraternisé avec eux : Estefania, l'institutrice, ou Camilo et Juan Carlos, deux jeunes *compañeros* acquis à la révolution. D'autres ruent dans les brancards, exaspérés par les méthodes des insurgés. Manuel le *raspachine*, lui, cultive la coca, sans trop se soucier de savoir à qui profite le trafic : il est amoureux de Jenny, qui a troqué son balai et une vie de pauvreté contre une kalachnikov et la cause du peuple.

Or la guerre les rattrape le jour où les paramilitaires, avec la complicité de l'armée et de l'État, décident de reconquérir la région. La suite de l'histoire, seules ces pages nous la racontent : complices par idéologie ou fermant les yeux par confort, la majorité des médias ne la rapporteront jamais.

L'auteur

Spécialiste de l'Amérique latine et ancien rédacteur en chef du *Monde diplomatique*, Maurice Lemoine s'est rendu en Colombie pour la première fois en 1973. Depuis, il y retourne régulièrement pour suivre et analyser le conflit.